

业内人士戏称：过去一年有5千多短剧总裁被下药(组图)

【阿波罗新闻网 2025-11-18 讯】

据网友11月14日爆料，一则业内调侃让微短剧的“套路化生产”冲上热搜。

在杭州某微短剧大会上，一位制片人直言：“过去一年有5000多名总裁被轮流下药，3000多女主精准走错酒店房间，2000多千金上演团圆戏码，剧中的巴掌戏加起来可绕地球好几圈！”这番戏谑数字并非真实统计，却精准戳中了短剧行业“复制粘贴”式创作的痛点。

在微短剧的“速成工厂”里，“下药”俨然成为推动剧情的万能钥匙。无论是配角搞事、总裁恋爱，还是三分钟高潮戏，统统靠“灌药”解决，被观众调侃为“编剧界KPI”。

此外，失忆总裁认错救命恩人、女主带娃认父协议结婚、恶毒女配下药绑架等桥段也高频复刻，形成“流水线式雷同”。

角色设定更是高度标签化：总裁必是“眼瞎心盲的百亿富豪”，女主必是“受气灰姑娘”，反派必靠下药推进阴谋。经济设定脱离现实——动辄“千亿身家”“千万消费”，道具粗糙到用扫码枪冒充POS机。这类“精神辣条”式内容，虽短期刺激多巴胺，却难掩内容空洞的本质。



过去一年有5千多短剧总



秋色铺满湖光

+关注

25-11-14 21:00 发布于 重庆 来自 微博视频号

#过去一年有5千多短剧总裁被下药#

有业内说，过去一年的微短剧简直像是在复制粘贴，在这一年里有5000多名总裁被轮流下药，3000多短剧女主角精准的走错了酒店房间，还有2000多千金上演团圆的戏码，就连剧中的巴掌戏加起来可能都得绕地球好几圈。🤔你看过这些短剧戏码吗？视频来源于网络见cr.感谢！👉秋色铺满湖光的微博视频



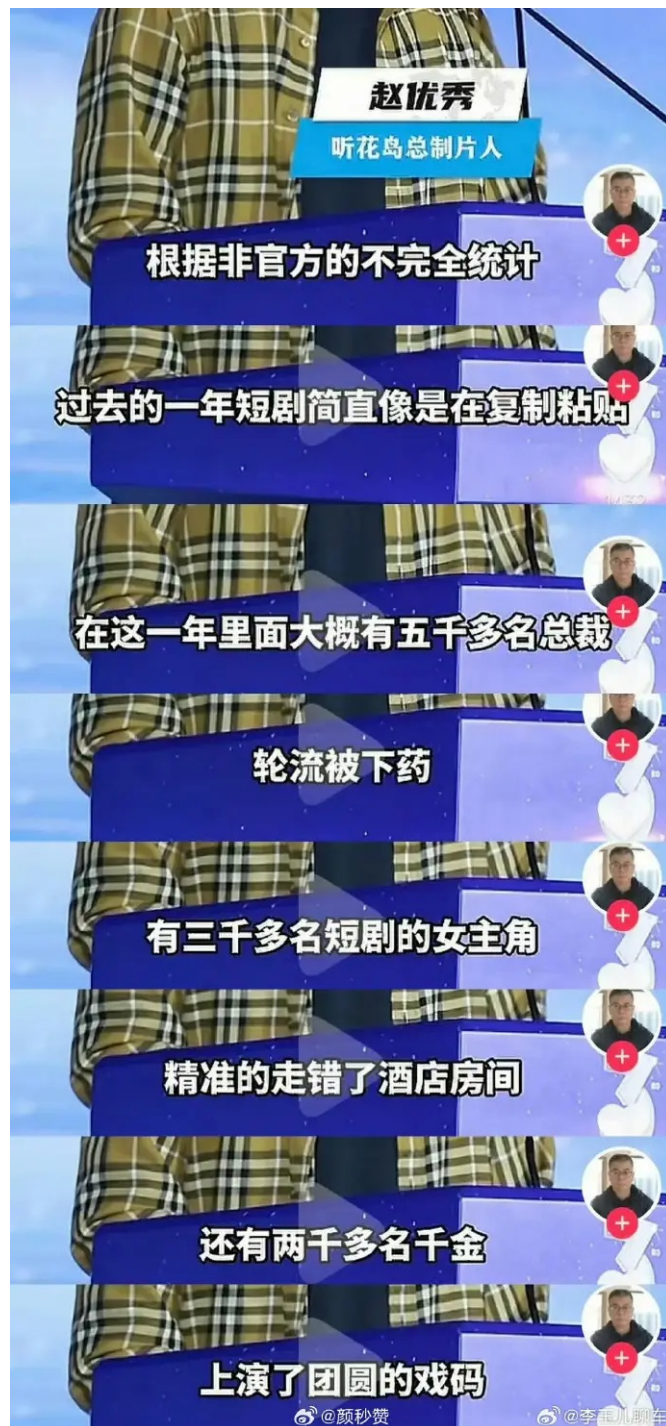
1115

89

3170

分享这条博文





矛盾沉迷派则“明知降智却停不下来”，将其视为情绪宣泄出口；而改良呼吁派强烈要求“尊重观众智商”，支持反套路创新，为人设和叙事注入真实感。

-  与青山共妩媚 🍷 : 怎么不统计一下有多少霸道总裁爱上干保洁绝经的我 🤔
11月14日 22:30
-  晚安wx我在 🍷 : 全是重生穿越 😂😂
11月14日 23:06
-  虾唱游鲤 : 女主一半都得有恶毒的家庭成员
今天00:19
-  HL-喵喵喵 : 改行卖药是不是有市场 🐱
11月14日 22:16
-  吾王起灵归来 🍷 : 下药绑架挡刀，不就是短剧三件套嘛
今天00:10
-  三兜粉红波点喵 🍷 : 都是AI套路剧本，能不一样吗？
11月14日 22:33



微短剧单集仅1-3分钟，依赖“下药”等强冲突实现“三秒高潮”，恰好迎合算法推荐机制。部分剧集7天完成拍摄，直接套用“总裁+误会+反转”万能公式，导致创新匮乏。当套路成为流水线标配，行业陷入“模板化透支信任，精品化才能留存用户”的恶性循环。

五千总裁被下药的“荒诞宇宙”，实为短剧行业创新枯竭的红色警报。当绕地球的巴掌戏成为行业墓志铭，唯有深耕人设、探索反套路叙事、融合社会价值，才能让短剧从“流量快消品”蜕变为“内容耐用品”。

[阿波罗网](#)责任编辑：赵丽 来源：韩小娱

本文URL: <http://www.aboluowang.com2025/1118/2307013.html>

[郑重声明: 新闻和文章取自世界媒体和论坛, 本则消息未经严格核实, 也不代表《阿波罗网》观点。]